

EXERCÍCIOS DE FONOLOGIA PARA NOTA – LISTA 1 – 1º Semestre de 2011

Prof. Paulo Chagas de Souza – DL/FFLCH/USP

pcsouza@usp.br

Data de Entrega: 5/5

- 1) Os fones [ɔ] e [u] se encontram em distribuição complementar em tAMIL, língua dravídica falada no sul da Índia. Verifique quais os contextos em cada um ocorre e formule uma regra fonológica.

oppu ‘sal’	ʔo:lo ‘couro’	pa:zɯ ‘lixo’	ʔo:lɔ ‘ombro’
mi:ɳu ‘peixe’	u:rɔ ‘vila’	pu:ʔʔɔ ‘fechadura’	omi ‘casca’
ne:ʔʔu ‘ontem’	neɳdzɯ ‘coração’	puzʔ ‘verme’	ʔerɯ ‘rua’
aɔɯ ‘isso’	mɔrɔ̃ ‘winnowing fair’		

- 2) Os dados a seguir apresentam um conjunto de alternâncias em qiang (língua falada na China). Analise em detalhes que traços são afetados em cada exemplo da alternância, mas use somente um traço para descrever o conjunto de exemplos da alternância.

phə ‘soprar’	ə-ɸ ‘sopre!’	phu ‘fugir’	du-ɸ ‘fugiu’
khə:te ‘bater em’	nə-xte ‘batey em’	dzuə ‘sentar’	ə-zuə̃ ‘sente!’
ba ‘grande’	tə-wa ‘ficar grande’		
xu ‘cheiroso’	za ‘concha para arroz’		

- 3) Analise os dados abaixo do maori (Nova Zelândia) e proponha duas regras para explicá-las.

<i>ativa</i>	<i>passiva</i>	<i>gerundiva</i>	<i>significado</i>
awhi	awhitia	awhitaŋa	‘abraçar’
hopu	hopukia	hopukaŋa	‘apanhar’
mau	mauria	mauraŋa	‘carregar’
inu	inumia	inumaŋa	‘beber’
tohu	tohuŋia	tohuŋaŋa	‘assinalar’
wero	werohia	werohaŋa	‘esfaquear’
patu	patua	patuŋa	‘bater, matar’
kite	kitea	kiteŋa	‘ver, encontrar’