

I SEgLLI

I SEMINÁRIO DE EGRESSOS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LÍNGUA, LITERATURA E CULTURA ITALIANAS

PROGRAMAÇÃO

Leila Ferreira de Carvalho Satin

A OBSERVAÇÃO DA SALA DE AULA COMO PERCURSO PARA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LE: ENTRE A FORMAÇÃO ACADÊMICA E A EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Nesta apresentação, pretendo compartilhar a minha experiência como coordenadora dos cursos do Circolo Italiano di San Paolo, sobretudo a aplicação prática de minha pesquisa de mestrado como mentora no programa de formação continuada dos professores.

Juliana Hass

ALDO PALAZZESCHI EM FOCO

A produção rica e intensa do autor florentino Aldo Palazzeschi foi importante para a literatura italiana, mas, ao longo de nossas pesquisas, descobrimos terem sido significativas também para a literatura brasileira. A apresentação visa a mostrar os trabalhos que realizamos e que estamos desenvolvendo sobre Palazzeschi.

Luciana Baraldi

ITALIANANDO A SAN PAOLO: UM PROJETO DE ITALIANO NO CONTEXTO DE UM CENTRO DE ESTUDOS DE LÍNGUAS (CEL)

Nesta apresentação, pretendemos compartilhar as etapas de implementação de um projeto na perspectiva pós-método para o ensino-aprendizagem da língua italiana em contexto multisseriado em um CEL, o qual culminou na criação e publicação do blog "Italianando a San Paolo", idealizado e posto em prática pelas alunas participantes do projeto.