

# ATOS EM CONSTRUÇÃO

Encontro em comemoração aos  
**90 anos de Augusto Boal**

**DE 13 A 18 /12/ 2021**

GRATUITO E SEM NECESSIDADE DE INSCRIÇÃO

No canal [uspfflch](#) no YouTube

REALIZAÇÃO

ORGANIZAÇÃO



**fflch** LETRAS

FACULDADE DE FILOSOFIA,  
LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE LETRAS MODERNAS



**10:00 - 12:00**

Mediação da Profa. Dra. Mayumi Ilari

**Grupo de Estudos em Teatro Político (GETEPOL):  
método de trabalho e organização**

**Prof.<sup>a</sup> Dra. Mayumi Ilari  
Ma. Patricia Freitas**

**“Você é artista, pega o martelo e o cinzel”:  
análise materialista-dialética do trabalho teatral de  
Augusto Boal**

**Julian Boal**

**19:00 - 21:00**

Mediação do Prof. Dr. Paulo Barja e  
Ma. Patricia Freitas

**Cultura e Política: perspectivas em cena**

**Prof.<sup>a</sup> Dra. Mayumi Ilari  
Prof. Dr. James Green  
Prof.<sup>a</sup> Dra. Maria Elisa Cevasco**



**10:00 - 12:00**

Mediação de Raquel Rodrigues

**Da arena universitária ao palco em arena: os passos iniciais da construção do pensamento teatral de Augusto Boal**

**Prof.<sup>a</sup> Dra. Maria Sílvia Betti  
Prof.<sup>a</sup> Dra. Paula Autran  
Ma. Sara Mello Neiva**

**19:00 - 21:00**

Mediação do Prof. Dr. Hayaldo Copque

**A dialética como motor para a epicização: relações entre teatro e sociedade na prática de Augusto Boal**

**Prof. Dr. Alexandre Flory  
Prof. Dr. Anderson Zanetti  
Ma. Karyna Bühler**

**10:00 - 12:00**

Mediação da Ma. Patricia Freitas

## **Formas do popular no teatro de Augusto Boal**

**Prof. Dr. Rafael Villas Boas  
Prof. Dr. Paulo Bio Toledo  
Prof. Dr. Sérgio de Carvalho**

**19:00 - 21:00**

Mediação da Ma. Mariana Rosell

## **Narrar é resistir: Augusto Boal e os espetáculos musicais**

**Prof.<sup>a</sup> Dra. Cláudia de Arruda Campos  
Prof. Dr. Fernando Marques**



**10:00 - 12:00**

Mediação do Me. Jonathan Renan  
e Ma. Patricia Freitas

**A forma do impasse: apontamentos sobre a  
*Primeira feira paulista de opinião***

**Prof.<sup>a</sup> Dra. Miliandre Garcia  
Prof.<sup>a</sup> Dra. Cláudia Pegini**

**19:00 - 21:00**

Mediação de Camila Ribeiro e  
Ma. Patricia Freitas

**A ponte é o novo palco: a trajetória transnacio-  
nal de Augusto Boal**

**Prof.<sup>a</sup> Dra. Clara de Andrade  
Douglas Estevam da Silva**

**10:00 - 12:00**

Mediação da Ma. Patricia Freitas

## **Atos fora dos palcos: o Teatro do Oprimido como rede propulsora do pensamento crítico nos mais diversos âmbitos**

**Brasil**

**Hayaldo Copque** - Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

**Estados Unidos**

**Kelly Howe e Pink Flowers** - Pedagogy and Theatre of the Oppressed Organization (PTO)

**Índia**

**Chetna Mehrotra** - Lokhandwala Public School and Bombay Scottish School

**19:00 - 21:00**

Mediação de Renan Carvalho

## **Representar é agir: Relatos de trabalho com o TO**

**Prof.<sup>a</sup> Dra. Alessandra Vanucci**

**Ma. Helen Sarapect**

**Me. Geo Britto**



**17:00 - 19:30**

Mediação da Ma. Patricia Freitas

**Diálogos em formação: Augusto Boal e seus pares**

**Izaías Almada  
Cecília Boal**

**20:00 - 21:00**

Mediação da Ma. Patricia Freitas

**Leitura dramática**

**Apresentação:  
Prof.<sup>a</sup> Dra. Mariana Mayor e  
Ma. Patricia Freitas**

**Atores:  
Cecília Boal  
Mariana Diniz  
João Filho**

# ATOS EM CONSTRUÇÃO

Encontro em comemoração aos  
**90 anos de Augusto Boal**

## AGRADECIMENTOS

Profa. Dra. Mayumi Ilari  
Profa. Dra. Mariana Soutto Mayor  
Instituto Augusto Boal

## CRÉDITOS

**Realização:** Departamento de Letras Modernas da FFLCH/ USP

**Organização:** **GETEPOL** (Grupo de Estudos em Teatro Político)

**Coordenação:** Prof.<sup>a</sup> Dra. Mayumi Ilari e Ma. Patricia Freitas

**Artes de divulgação:** Marília Silveira

**Foto da capa:** Autor da foto original desconhecido, gentilmente cedida pelo Instituto Augusto Boal