Colóquio

Poesia em Diálogo

Dia **23 de abril de 2024**

Organização

Ricardo Souza de Carvalho

Jean Pierre Chauvin

Local

Sala Villa-Lobos

Biblioteca Brasiliana Guita e José Mindlin

Apoio

PPG **Literatura Brasileira**

PPG **Estudos comparados de literaturas de língua portuguesa**

fflch

CAPES PROEX

Colóquio

Poesia em Diálogo

Programação

10-11h

Abertura - O Grito do Ipiranga: Um poema inédito de Machado de Assis
Wilton Marques (UFSCar)

11-12h

Mesa 1 - A poesia no romantismo
Sousândrade e Pedro II: críticas às políticas imperiais em O Guesa
Sabrina Morais da Silva (USP)
Entre Nebulosas e Peregrinações: a poesia de Narcisa Amália
Lucas Viana Gregório (USP)
A trajetória poética de Maria Firmina dos Reis
Luciana Martins Diogo (USP)

14-15h

Mesa 2 – Poesia entre os séculos XVI e XVIII
Letras luso-brasileiras do século XVI ao XVIII
Marcelo Lachat (UNIFESP)
Tomás Antônio Gonzaga: Um poeta do final do século
Heidi Strecker (USP)

15h - 16h30

Mesa 3 – Aspectos da poesia oral
Dois cancioneiros inacabados: os caminhos cruzados de Amadeu Amaral e Mário de Andrade
Maria Laura Viveiros de Castro Cavalcanti (UFRJ)
O Sertão na Poesia Popular dos Cantadores e Repentistas do Nordeste Brasileiro
Francisco Claudio Alves Marques (UNESP)
Do real ao imaginário: a trajetória de mulheres cantadoras na arte do improviso
Mariana do Nascimento Ananias (USP)

17-18h

Encerramento - Paradigmas do poético em fins do XIX: poemas, manifestos, grupos e cenáculos
Francine Weiss Ricieri (UNIFESP)